SCAN BY PATOMITE LUANA

CHICO BENTO

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
Nº 302
R$ 1,40

SITE: http://www.monica.com.br
PORTUGAL ESC160$00
ISSN 0104-2246
9 770104 224008 00302

MAURICIO

DinOvo

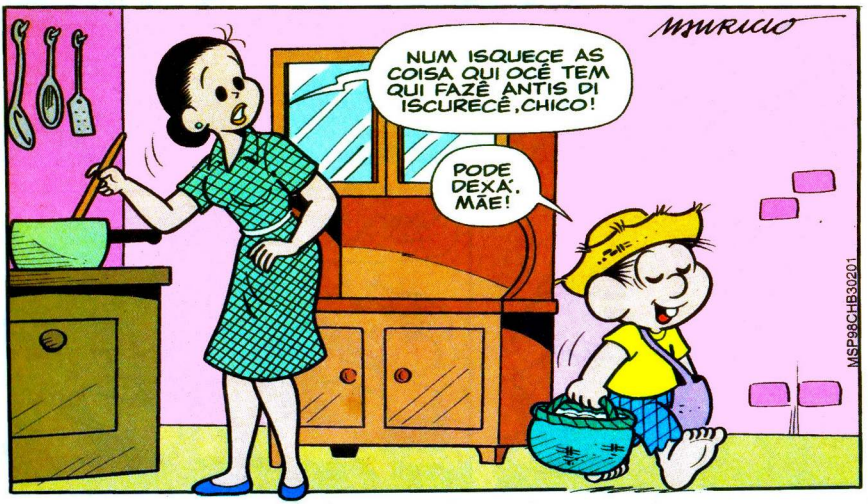
A GOMA DE MASCAR DAS FERAS

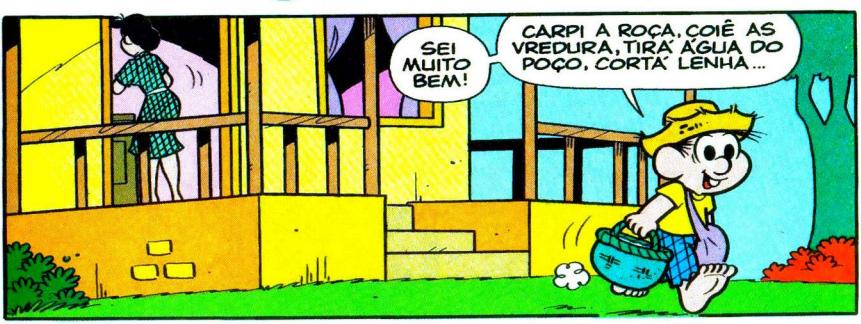
O único chicle com formato de ovo de dinossauro está ainda mais fofinho e gostoso. São vários sabores que fazem bolas incríveis! DINOVO, o chicle de quem é fera. Masque logo o seu!

ARCOR

Chico Bento em

O MISTÉRIO DO SUMIÇO DO PINTINHO DO CHICO





© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

AS VREDURA DA MAIADA!

RAÇÃO PRO TORRESMO!

ARFAFA PRO ALAZÃO!

I O MIO DAS GALINHA!

TI,TI,TI...

AH! AQUI TÃO OS MEUS PERFERIDO!

GISERDA I OS SEUS PINTINHO!

TODOS OS TREIS!

TREIS?!

MAIS ERA QUATRO!
?

O TEOBARDO...
O ANACRETO...
O ISTRÔNCIO...

CADÊ O TIBÚRCIO?!

VAI VÊ QUI ELE SI PERDEU POR AÍ!

AH, NÃO!!
SABIA QUI DIVIA DI TÊ CONSERTADO ESSA CERCA!!

?

TÁ PERCURANDO ARGUMA COISA, CHICO?

O MEU PINTINHO!

OCÊ PERDEU O PINTINHO?!

É! ELE FUGIU!

CRUIZ-CREDO!

MAIS OCÊ PODE AJUDÁ A PERCURÁ, ZÉ LELÉ!

OCÊ PERCURA ELE ALI I EU AQUI!

PINTINHO DO CHICO! Ô PINTINHO DO CHICO!!

VORTA PRO SEU DONO!!

IH, IH, IH, IH!

NUM CONSIGO INCONTRÁ O SEU PINTINHO, CHICO!

CHAMA ELE PELO NOME, SINÃO AS PESSOA VÃO ACHÁ QUI É OTRA COISA!

UAI! I NUM É?

TIBÚRCIO!!

TIBÚRCIO!!

TIBÚRCIO!!

AQUI NUM TÁ, CHICO!

SERÁ QUI FOI ROBADO?

É MIOR EU MI QUEXÁ CO DELEGADO!

TÁ BRINCANDO, CHICO? O ÚRTIMO LADRÃO QUI TEVE POR ESTAS BANDA FOI IM 1963!

I EU ALEMBRO QUI BRÁ, BRÁ, BRÁ, BRÁ...

BÃO... SI O DELEGADO FALÔ QUI AQUI NUM TEM LADRÃO... LADRÃO NUM FOI!

É!

A NUM SÊ QUI...

TEJE PRESO!!

TÁ MALUCO, É, ZÉ LELÉ?! EU, LADRÃO?

OCÊ TEM FAMA! ÓIA AS GOIABA QUI OCÊ GOSTA DI ROBÁ!

GOIABA NUM PIA! PRU QUE EU IA ROBÁ MEU PRÓPRIO PINTINHO?

AH, É?!

PERAÍ!!

BONC

SEI DI ARGUÉM QUI IA GOSTÁ DI FAZÊ UMA TRAQUI-NAGE DAS BRABA!

É COISA DO SACI!

SI OCÊ TÁ PENSANDO IM PEGÁ O SACI, É MIOR DIZÊ ADEUS PRO SEU PINTINHO!

MAIS A VÓ DITA MI INSINÔ UM JEITO DI FAZÊ O SACI DEVORVÊ AS COISA!

PEGA UMAS PAIA I DÁ UM NÓ, FINGINDO QUI É O PINTINHO DELE!

HÃ?! O SACI TAMÉM PERDEU O PINTINHO?

INTONCI, O DANADO FICA COM VONTADE DI FAZÊ XIXI I DEVORVE AS COISA!

☆@#◎!

POR QUE VOCÊS NÃO VÃO DAR NÓ NA ☆#≈◎?

OCÊ NUM ROBÔ MEU PINTINHO?

ACHA QUE VOU PERDER TEMPO ROUBANDO PINTINHO, COM TANTA TRAQUINAGEM BOA PRA FAZER?!

SI NUM FOI O SACI, DONDE FOI PARAR O TIBÚRCIO?

CONFESSA, VAI!!

TÔ ACHANDO QUI NUM FOI ELE, NÃO!

É MEMO! O BIGODES NUNCA FOI MUITO DI PENA!

MAIS SEI DI ARGUÉM QUI NUM DISPENSA UMA GALINHA!

I NUM É O GALO!

A RAPOSA?

É! AÍ QUI ELA MORA!

NÓIS ENTRA LÁ I "ARREGAÇA" O PINTINHO!

OCÊ QUÉ DIZÊ "RESGATA"?

IÁÁÁÁÁÁ!!

AI! AI! AI!

AI! AI! AI!

GRRR!

GRRR!

AUMENTÔ ESSA FAMIA, HEIN?

I NADA DO TIBÚRCIO!

CARMA, CHICO! INDA TEMO UM MONTE DI OPIÇÃO DI LUGAR PRA PERCURÁ'!

NA BARRIGA DI UMA COBRA... NO NINHO DI UM ARUBU... NO ISTÔMAGO DI UMA ONÇA...

QUEM SABE ELE QUEBRÔ AS PERNA... FOI ATROPELADO NA ISTRADA... QUEIMADO NA PADARIA... PEGÔ CARONA DI CAMINHÃO...

GRRRR...

OCÊ NUM QUÉ MINHA AJUDA?

INTONCI, PRU QUE NUM COMEÇA A PERCURÁ ÉLE NO RIO?

É MEMO! PASSA UM RIO ATRÁIS DI CASA!

ÀS VEIZ INTÉ QUI OCÊ PENSA, ZÉ LELÉ!

MAIS EU TAVA FALANDO RIO DI JANERO!

ACHÔ ARGUMA COISA?!

SPLASH

NÃO! SÓ PEXE, UMA BOTA VÉIA I UM BURRO!

BURRO?! DONDE?

?

!

DISISTO!

EU TAMÉM, CHICO!

JÁ TÁ NA HORA DI JANTÁ I MINHA MÃE FEIZ MEU PRATO PERFERIDO!

FRANGO À PASSARINHO!

ELA COMPRÔ NA VENDA!! EU JURO! EU JURO!!

GROSSO!

POBREZINHO DO TIBÚRCIO!

NESTA ISCURIDÃO EU NUM VÔ CONSIGUI INCONTRÁ ELE NUNCA MAIS!

I ELE VAI FICÁ PIRDIDO POR AÍ, NO MEIO DAS ONÇA, CORUJA, LOBISOME...

ISSO SI TIVÉ VIVO!

AH...TADINHO DOS PINTINHO!

PERDERO UM IRMÃOZINHO!

I A GISERDAZ!

FICÔ ÓRFÃ DI UM FIO!!

BUÁÁÁ!!

UAAAHH...

?

Z

TIBÚRCIO!! OCÊ TÁ VIVO!!

TAVA IMBAXO DA ASA DA GISERDA O TEMPO TODO!

ISQUICI QUI AS GALINHA PROTEGE OS FIO DIBAXO DELA!

QUANDO TÊM FRIO, TÃO COM SONO... QUANDO TEM ARGUM PIRIGO...

CHICO!! CADÊ OCÊ?! I AS COISA QUI EU PIDI PRA OCÊ FAZÊ?!

VIXI! PERDI TANTO TEMPO ATRÁIS DO TIBÚRCIO QUI ISQUICI!

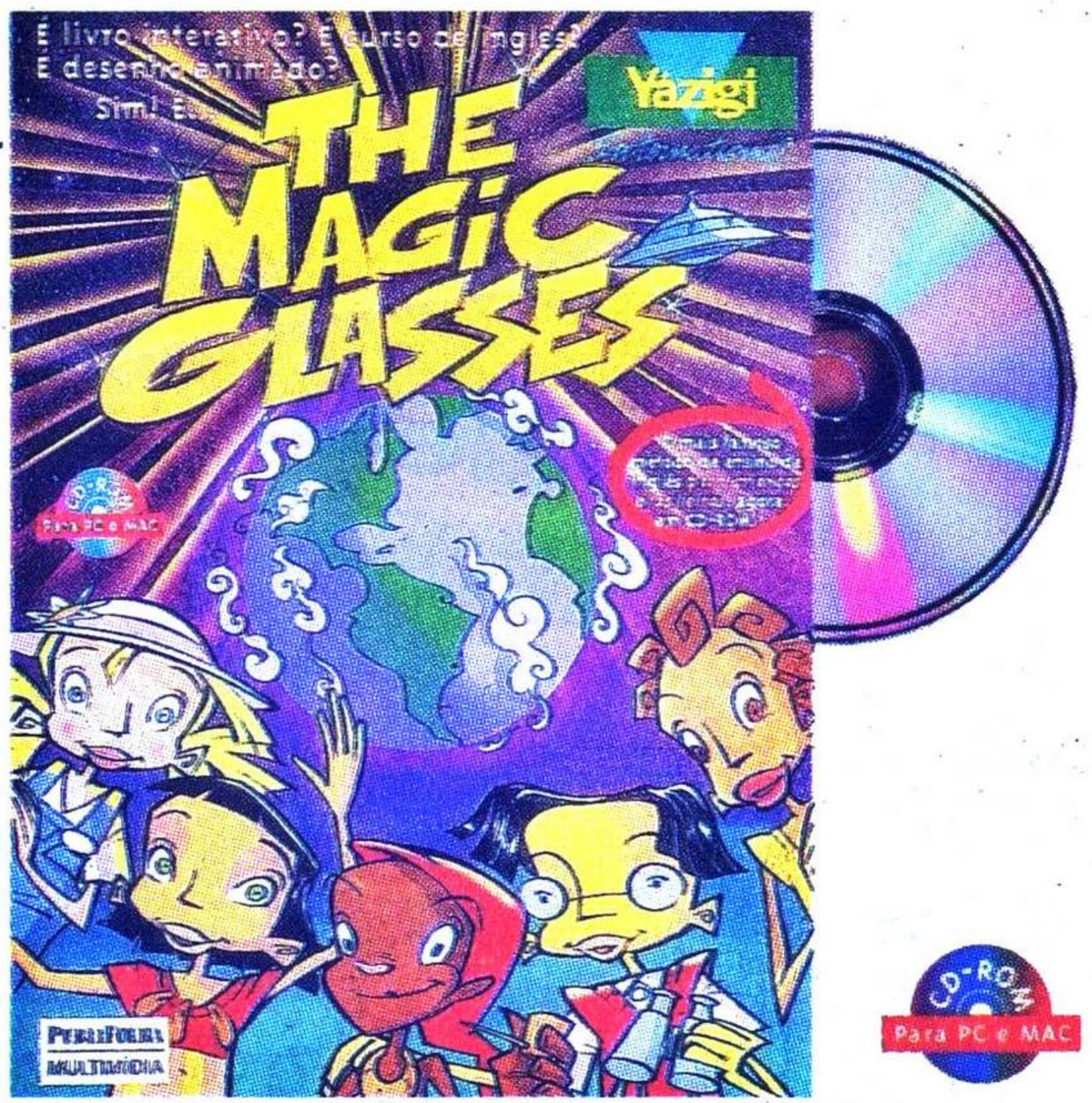
CHEGA PRA LÁ, TIBÚRCIO!

AQUI SÓ TEM ISPAÇO PRA UM!

FIM

É DIVERTIDO, É INTERATIVO, É DIDÁTICO: É MAGIC.

Jarbas



É livro interativo, desenho animado e curso de inglês ao mesmo tempo: é The Magic Glasses, a emocionante aventura multimídia que a garotada estava esperando.

The Magic Glasses foi especialmente desenvolvido para crianças brasileiras pelo Yázigi International, a mais renomada rede de escolas de idiomas do país. São 200 jogos, exercícios e atividades de navegação fácil e personalizada, em meio a uma eletrizante história.

Além de melhorar a compreensão auditiva e enriquecer o vocabulário, The Magic Glasses dá noções de cidadania e ecologia, com ajuda de mitos e lendas do folclore brasileiro.

produção Yázigi International

desenvolvimento TRATTORIA

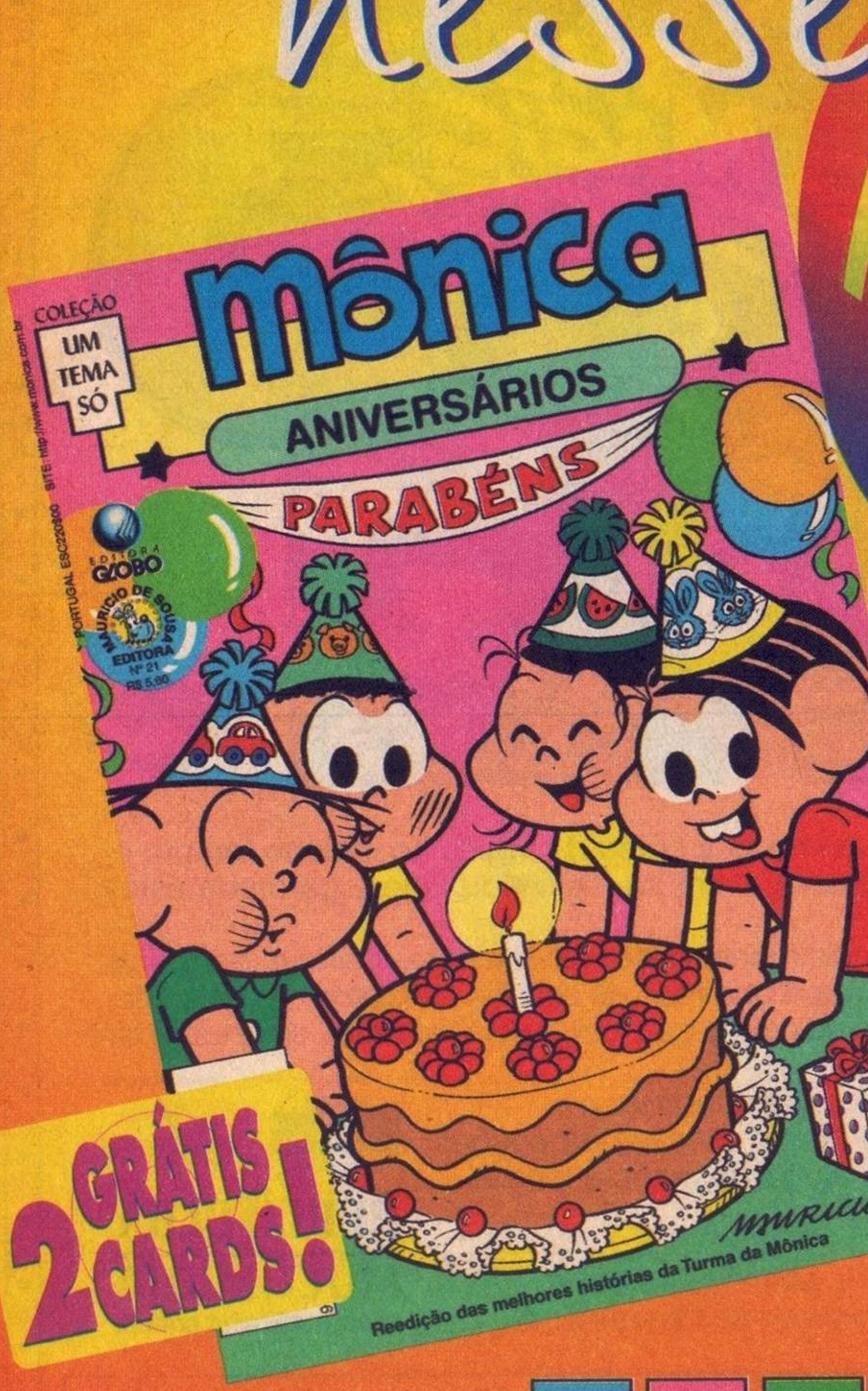
PUBLIFOLHA
MULTIMÍDIA
www.publifolha.com.br

NOVO CD-ROM THE MAGIC GLASSES.
O JEITO MAGIC DE APRENDER SE DIVERTINDO.

À venda nas principais Livrarias, Lojas de Informática, Magazines, Hipermercados, Bancas ou pelo telefone: **0800-140090**.

CONFIGURAÇÃO MÍNIMA: PC: Processador 486 DX4/100, drive de CD-ROM 4X, 16 Mb RAM, monitor SVGA 256 cores, placa de som e Windows® 3.1x (ou superior) - MAC: Processador 68040, drive de CD-ROM 4X, 8 Mb RAM disponíveis, monitor 256 cores, sistema 7.0 (ou superior)

Embarque nesse



PIQUE-PIQUE!

Já está nas bancas mais uma superedição da Coleção Um Tema Só! E desta vez, o tema é Aniversários – dá até pra imaginar o que aquelas figurinhas da Turma da Mônica podem aprontar ao som de Parabéns a você, não dá? Então, pare de imaginar, compre o seu e embarque nesse pique-pique!

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

NAS BANCAS A PARTIR DE 20/8

16

PAPA-CAPIM

NAS REGIÕES MAIS DENSAS E MISTERIOSAS DA SELVA TROPICAL VIVE A...

ANACONDA

MAURICIO

A COBRA ASSASSINA, MISTERIOSA E TRAIÇOEIRA!

TODO ANIMAL QUE QUER CONTINUAR VIVO TEM QUE ESTAR SEMPRE DE PRONTIDÃO...

...POIS QUANDO ELA SURGE, O PERIGO É CERTO!

MSP98CHB30202

COITADOS DAQUELES QUE NÃO CONSEGUEM FUGIR A TEMPO!

A PERVERSA COBRA TEM OLHOS PENETRANTES E PRESAS PODEROSAS!

NUNCA OLHE DIRETAMENTE PARA UMA ANACONDA...

...VOCÊ PODE SER HIPNOTIZADO!

CUIDADO COM O SEU ABRAÇO...

...ELE É MORTAL!

?

SEU APETITE É INSACIÁVEL!

É CAPAZ DE COMER, DE UMA SÓ VEZ, TRÊS CANOAS CHEIAS DE BRAVOS CAÇADORES...

...E É MAIS COMPRIDA DO QUE...

VO...VOCÊ NÃO ESTÁ EXAGERANDO UM POUQUINHO, PAPA-CAPIM?

QUÊ?! ESTÃO DUVIDANDO DE MIM?

É QUE QUANDO VOCÊ CONVIDOU PRA CAÇAR UMA ANACONDA, NÃO FALOU NÁDA DISSO!

ORA! VOCÊS SÃO GUERREIROS, OU NÃO?

EU?? PREFIRO CATAR COQUINHOS!

E EU, COLHÉR JACA!

DEIXEM DE SER FRACOTES, QUE EU SEI ONDE MORA UMA COBRA DAS GRANDES!

É LOGO ALI!

VOCÊ PRIMEIRO!

VOCÊ! FAÇO QUESTÃO!

QUE BANDO DE MEDROSOS!

VOCÊS VÃO NA FRENTE!

IA'A'A'A'A'A'!!

UAAAAAH...

PLUB

NAS REGIÕES MAIS DENSAS E MISTERIOSAS DA SELVA TROPICAL VIVE A ONÇA-PINTADA...

FIM

CHICO BENTO

AINDA QUENTINHO

MAURICIO

TÁ AQUI A SUA BENGALA, CHICO!

ACABOU DE SAIR DO FORNO!

MSP98CHB30203

VIXI! QUI CHERINHO BÃO!

I COMO ESTE PÃO TÁ QUENTINHO!

PADARIA

UFS!!

QUENTINHO INTÉ DIMAIS!

PÃO ANSIM É BÃO DI COMÊ LOGO!

PRINCIPARMENTE, BEM CROCANTE I CUM BASTANTE MANTEGA DERRETIDA!

NHAM! QUI ÁGUA NA BOCA!

O PAI I A MÃE É QUI VÃO GOSTÁ!

É MIOR EU PEGÁ UM ATAIO I LEVÁ PRA ELES, ANTIS QUI ISFRIE!

RASG

GRRRR...

PLOF

VIXI! CUSTEI, MAIS CONSIGUI TRAZÊ ELE INDA QUENTINHO!

PAI! MÃE! CHEGUEI CO PÃO!!

QUI BÃO! TAMO CUMA FOME...

QUI CARA É ESSA, CHICO? OCÊ NUM GOSTA DI PÃO MOIADO NO CAFÉ?

FIM

ZÉ VAMPIR

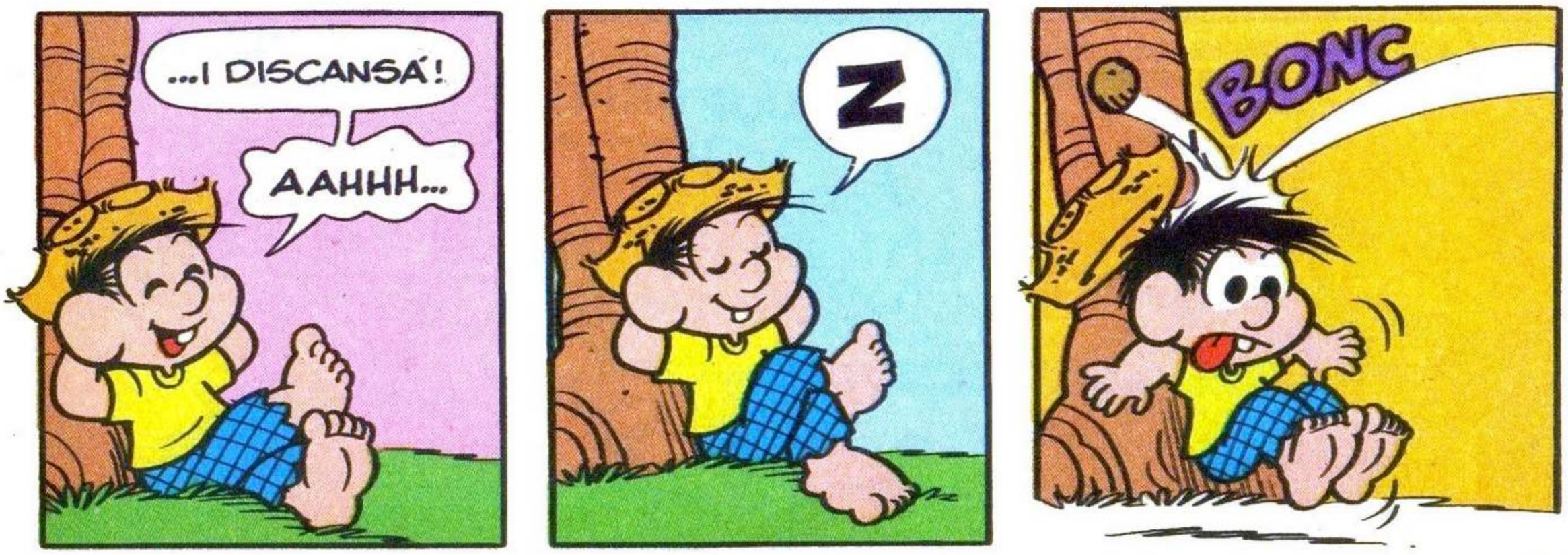
MAURICIO

MSP98CHB30204

DOAÇÃO DE SANGUE

FIM

CHICO BENTO FÉRIAS e DESCANSO



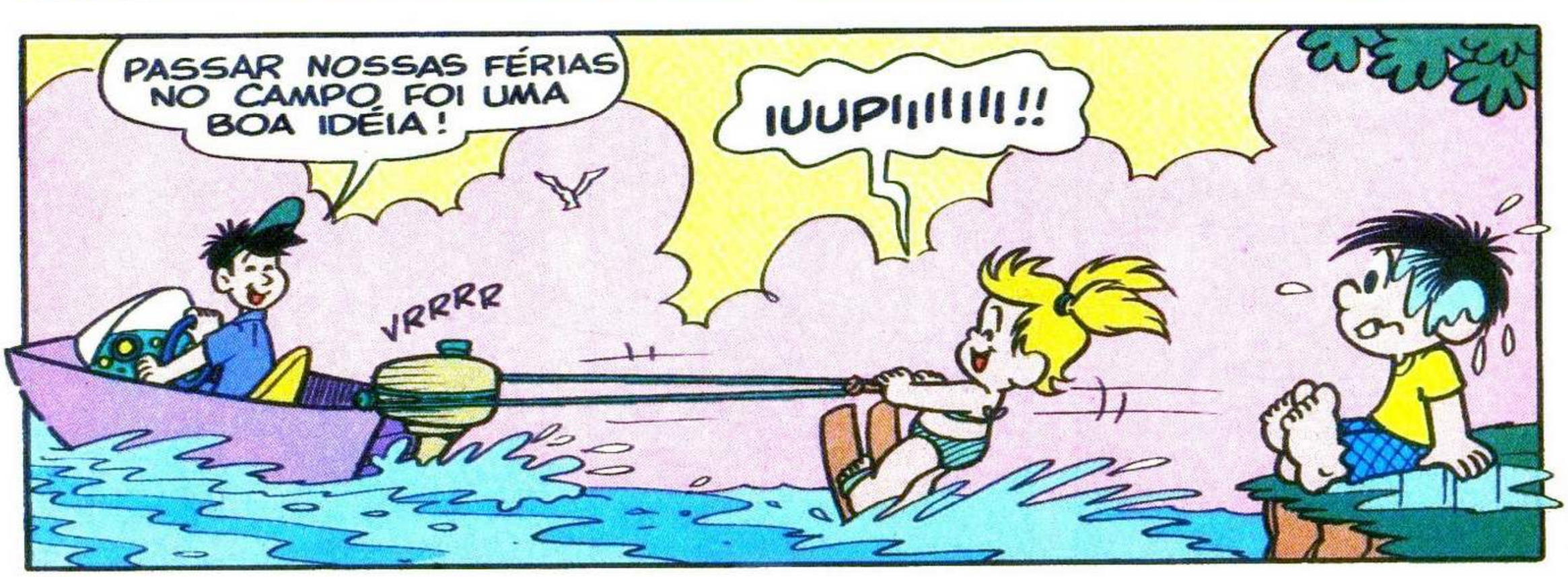
EI, CHICO! PASSA A BOLA PRA GENTE?
?
!

#
!
CREDO! QUE BOCA SUJA!

AQUI PARECE UM BÃO LUGAR PRA DRUMI!

Z

TCHÄÄÄÄ


PASSAR NOSSAS FÉRIAS NO CAMPO FOI UMA BOA IDÉIA!
VRRRR
IUUPIIIIIII!!

BLÁ, BLÁ, BLÁ.
BLÁ, BLÁ...

BLÁ, BLÁ, BLÁ,
BLÁ, BLÁ...

LASQUERA! INTÉ PARECE QUI TODO MUNDO TEVE A IDÉIA DI TIRÁ FÉRIAS AO MERMO TEMPO!

Z

FIM

ESSA TURMINHA É MUITO ORGANIZADA

TURMA DA Mônica

Baby

Chegaram os produtos mais divertidos que a mamãe já viu para fazer parte de nossos dias!

Plasútil

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

Chico Bento em SEGUNDO LUGAR

MAURICIO

?

MSP98CHB30206

POR FAVOR! ESTAMOS NO OCEANO ATLÂNTICO?

DI JEITO NINHUM! OCÊ TÁ É NA LAGOA DO SAPO MANCO!

CAPITÃO! ACHO QUE ESTAMOS MEIO PERDIDOS!

MARUJO! PÕE MAIS MEIO NISSO!

HÁ...NÃO SEI COMO FOI ACONTECER ISSO!

MAS EU SEI!

VOCÊ ESTÁ OLHANDO O MAPA DE CABEÇA PARA BAIXO!

UM PEQUENO ERRO, CAPITÃO!

PEQUENO?! VOCÊ CONSEGUE ERRAR O OCEANO, O CONTINENTE...

EH, EH! MAS ACERTO O PLANETA!

?

OI! O MEU NOME É SUZY!

QUEM É VOCÊ?

HÃ...SÔ O CHICO BENTO!

E EU SOU UMA GRANDE CANTORA! QUER ME OUVIR?

LÁ LÁ LÁ...

MINHA NOSSA! QUI SEREIA MAIS DISAFINADA, SÔ!

ESSA NÃO! NÃO FUNCIONOU!

ACHO QUE NÃO SEI ENCANTAR COM A VOZ!

SPLASH

OPS!

SOCORROOO!!

BICHO DANADO!

MI SORTA!

MI SORTA!

TUM PLOFT TUM POF

UFA!

ISSO NÃO É JEITO DE TRATAR UM POBRE POLVO FAMINTO!

POIS É! PEXE NUM PEGUEI NINHUM! SÓ SOBRÔ A HISTÓRIA!

PARABÉNS, CHICO!

CUM ELA, OCÊ TIRÔ O SIGUNDO LUGAR!

CLAP CLAP CLAP

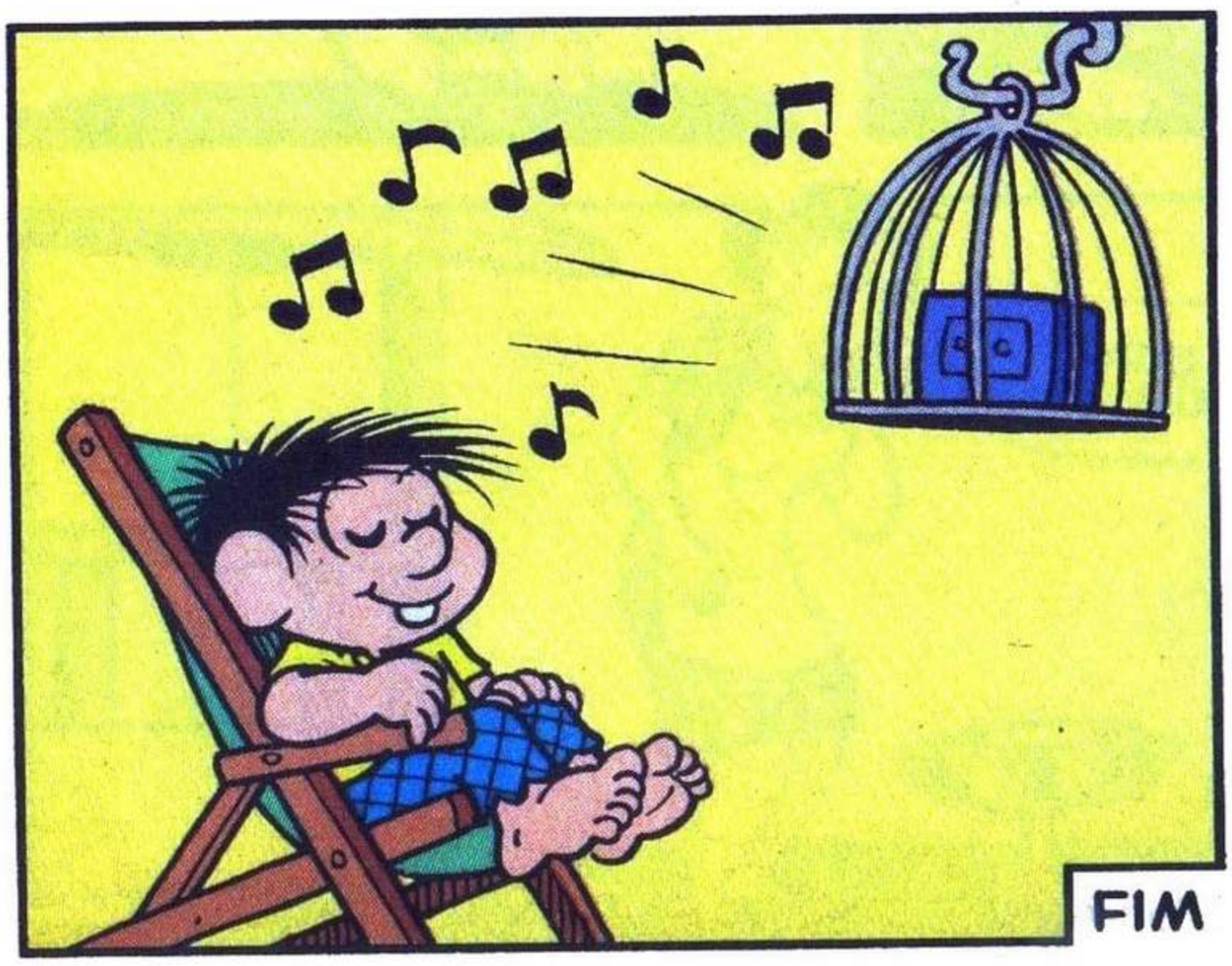
O PREMERO VAI PRO HIRO!

Ô MÃE! TINHA DI TÊ VISTO A TAÇA QUI ISCAPÔ...

...ERA ANSIM, Ó!

FIM

CHICO BENTO



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisores: Cecília Bassarani, Sandra A.T. Couto
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.
COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Paula Iliadis. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Prioli.
CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges.
Diretor Sucursal RJ: Mauro Costa Santos.
VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerente:** Wagner Martins. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Brasília: - Tels.: (061) 223-6422 - Fax: (061) 226-7403, Tel. (011) 887-0707 - Fax: (011) 889-7358; **Belo Horizonte:** Tels.: (031) 225-6727/225-6069 - Fax: (031) 227-7569; **Curitiba:** Tel.: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:** Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Fortaleza:** Tel.: (085) 261-4006 - Fax: (085) 268-1246; **Cuiabá:** Tel.: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax: (016) 625-9639; **Rio de Janeiro/Espírito Santo:** Tels.: (021) 252-8720/9074 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel./Fax: (071) 351-1784; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado. **Interior do Est. de São Paulo: Campinas:** Tel./Fax:(019) 242-0367; **Ribeirão Preto:** Tel./ Fax:(016) 625-9639. **Estados Unidos:** Telefax: Toll Free-1-800-985-8588

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Vidimar G. dos Santos. **Cor:** Daniela S. Ramos, Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora Segmento Alimentício:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Departamento de Vídeo/Internet:** Fabio Madid. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. **Tel.:** (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa. **Site:** http//www.monica.com.br

Editora Globo S/A
Av.Jaguaré, 1485 - Jaguaré-São Paulo - CEP 05346-902.
Telefone (011) 3767-7000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 1524 - CEP 01059-970-São Paulo-SP. Tel.:(011)3766-3000 - Fax:(011)3766-3755. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú Tels.: (021) 577-4225/577-2355/575-7704. Por carta, para Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri -SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
Distribuidor em Portugal Midesa S/A. Rua Dr. José Espirito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa.
Publicação: Quinzenal
Data desta edição: Agosto/98
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
ANER
EMPRESAS COCHRANE
Associada à RR DONNELLEY & SONS COMPANY
Impressão: Chile
ISSN 0104-2246

PASSATEMPO em

Mushu perdeu sua sombra.

Mushu foi procurar,
mas achou cinco sombras.
Só uma é a verdadeira.
Faça um círculo em volta dela.

A

B

C

D

E

© DISNEY

PUBLICIS · NORTON

PASSATEMPO®

É divertido comer.

www.passatempo.com.br

Resp: D

Leo Burnett

nhac!

Nova Tartuguita Gody Caramelo.

Você vai perder a cabeça por ela.

ARCOR